



## OHRENKLICK-PROJEKT

**Vielfalt gefragt!**

Das Ohrenklick-Projekt „Vielfalt gefragt“ stellt kulturelle, sprachliche und soziale Diversität in den inhaltlichen Mittelpunkt und lädt Kinder mit Migrationshintergrund in ihrer Klassengemeinschaft zur Mitarbeit als BücherreporterInnen ein.



Öffentliche Bibliotheken können als Ohrenklick-Partner GastgeberInnen für den zweiteiligen Workshop „Vielfalt gefragt!“ werden. Dabei werden die unterschiedlichen Muttersprachen der Kinder als kostbarer „Wörterschatz“ und wertvoller Beitrag zur spielerischen Teamarbeit der Klasse eingesetzt, der die Gemeinschaft stärkt und die Bibliothek zu einem besonders attraktiven Ort macht. Die jungen Gäste (SchülerInnen einer Schulklasse) werden in einer interaktiven medienpädagogischen Quizshow über das Zusammenspiel von Buch, Radio und Internet im Konzept des Kinderliteratur-Webportals Ohrenklick informiert.

Das Programm wird altersspezifisch und den jeweiligen kulturellen und sprachlichen Hintergründen der Kinder entsprechend zusammengestellt. Es vermittelt auf spielerische Weise sowohl Wissen über die Kinderliteratur als auch über die Radioarbeit.

## **Buchvorstellungen in unterschiedlichen Sprachen**

Im zweiten Teil des Workshops entstehen in Kleingruppen Radioaufnahmen zu Buchvorstellungen und Rätseln, in denen unterschiedliche Muttersprachen hörbar werden oder in die Aspekte kultureller Diversität einfließen (ein Beispiel ist der Workshop mit der VS Daniel Gran 1, St. Pölten – zu finden auf [www.ohrenklick.at](http://www.ohrenklick.at)). Zwischen den Kindern entwickelt sich ein reger Sprachenaustausch.

## **Lesefreude hörbar machen**

Aus den Radioaufnahmen entstehen im professionellen Schnitt (Produktion und Gestaltung durch Doris Rudlof-Garreis) Hörbeiträge mit Fotogalerie für das Kinderliteratur-Webportal. „Mit Ohrenklick möchte ich in erster Linie Lesefreude hörbar machen und Kinder damit anstecken. Man muss nicht unbedingt ein eifriger Leser oder eine eifrige Leserin sein, um Bücher attraktiv zu finden – Kinder können sich auch über Buchgespräche mit der Literatur anfreunden“, so Rudlof-Garreis. Die unterschiedlichen Muttersprachen der Kinder, die in Workshop und Radioaufnahmen präsent sind, verstärken das Interesse an den Medien Buch und Radio auf sehr persönliche Weise.

22.12.2014

## **Ohrenklick**



Aus der Perspektive junger LeserInnen präsentieren BücherreporterInnen künftig Neuerscheinungen deutschsprachiger Kinderbuchverlage. Ein unterhaltsamer Mix aus Themen rund um den Bereich Lesen steht als Begleitprogramm zur Verfügung. Das Spektrum reicht dabei vom persönlichen Austausch über Gelesenes bis zu Rätseln,

Autoren-/Autorinneninterviews, Veranstaltungstipps und Porträts von Berufen, die mit Büchern zu tun haben.

[www.ohrenklick.at](http://www.ohrenklick.at)

## **Weitere Infos**

Im Literacy.at-Gespräch erzählt die Initiatorin des Projekts, Doris Rudlof-Garreis, mehr über das Konzept von Ohrenklick. [Zum Interview](#)

[Besuchen Sie literacy.at auf facebook](#)

© 2015 – Literacy.at