

MACHT ES JETZT KLICK?

Tina Veit
freie Journalistin
tina.veit@yahoo.de



Kinder machen Kinderliteratur hörbar. Radiojournalistin Doris Rudlof-Garreis fördert mit ihrem Podcast-Konzept „Ohrenklick“ unbeschwerte Leselust.

„OHRENKCLICK“

macht Kinderliteratur zum Gesprächsthema. Im wahrsten Sinn des Wortes. „Ohrenklick ist eine Einladung an Kinder und ihre erwachsenen LebensbegleiterInnen, Bücher auf unbeschwerte Weise zu genießen und Leserlebnisse zu teilen“, erklärt Doris Rudlof-Garreis, Radiojournalistin und Initiatorin des Projekts. Der Grundstein für ihr Konzept: „Kinder schlüpfen gerne in die Rolle von ReporterInnen und erzählen gerne von Büchern, die ihnen gefallen. In meiner Radioarbeit mit Kindern habe ich viel über ihre Leseabenteuer, Fantasiereisen und BuchheldInnen erfahren – da lag die Idee irgendwie auf der Hand“, protokolliert die ausgebildete Germanistin und Soziologin. „Ohrenklick“ ist seit Mitte

September online, sechzig Kids im Alter zwischen sieben und elf Jahren aus ganz Österreich haben sich bereits als junge BücherreporterInnen versucht. Wie funktioniert das? „Buben und Mädchen im Volksschulalter stellen Neuerscheinungen vor, laden zum Lesetratsch ein, gestalten als TonspionInnen Rätsel für Ohrenspitzer,

verabreden sich mit KinderbuchautorInnen und erkunden Berufswelten, die mit Büchern zu tun haben“, so Rudlof-Garreis.

NEUGIERIG UND UNBESCHWERT

Die stets wechselnden ReporterInnenteams aus allen Bundesländern werden hier medienpädagogisch begleitet. „Ich sehe meine Zusammenarbeit mit Kindern als Austausch. Ich kann sie ermutigen, ihre Gedanken und Meinungen auszudrücken und sie durch ein interessantes Medium zu vermitteln. Was ich an der Radioarbeit mit Kindern so liebe, ist, dass ich in ihrer Gedankenwelt zu Gast sein kann und erlebe, was und wie sie die Welt – in diesem Fall die Welt der Literatur – aus ihrer Perspektive wahrnehmen und empfinden.“ Selbst wer kein/e „SpitzenleserIn“ ist, kann sich durch die Gespräche gleichaltriger Kinder mit Büchern anfreunden und neugierig gemacht werden.

Kinderliteratur aus der Perspektive der Kinder. Ein Weg, einen unbeschwerten Zugang zum Lesen zu schaffen. Rudlof-Garreis: „Es ist für mich auch ein Angebot an LehrerInnen, das ermöglicht, das Thema Lesen unbeschwert zu präsentieren und das Interesse der Kinder zu wecken.“ „Ohrenklick“ ist österreichweit mit öffentlichen Büchereien und Bildungseinrichtungen vernetzt (www.ohrenklick.at).



www.ohrenklick.at



Fotos: Doris Rudlof-Garreis